Задания для студентов специальности «Вокальное искусство» 2 курса
С 18 по 24 мая 2020 года

Оглавление

Иностранный язык. Преподаватель Михалёва И.Г. 2

Обществознание. Преподаватель Шайхет Е.В. 5

Литература. Преподаватель Даниленко С.Г. 7

История мировой культуры. Преподаватель Москвичева Ю.В. 10

Музыкальная информатика. Преподаватель Овсяников А.В. 10

Безопасность жизнедеятельности. Преподаватель Даниленко С.Г. 10

Основы педагогики. Преподаватель Даниленко С.Г. 11

Музыкальная литература зарубежная. Преподаватель Дроздецкая Н.К. 11

Сольфеджио. Преподаватель Меркурьева Е.Е. 12

Элементарная теория музыки. Преподаватель Меркурьева Е.Е. 12

Итальянский язык. Преподаватель Титова О.Г. 12

История театра. Преподаватель Солодкая М.В. 12

Иностранный язык. Преподаватель Михалёва И.Г.

Задание по английскому языку

1. Доклад или презентация по теме «Соединенные штаты Америки».
2. Причастия(I,II). Причастие I образуется от основы инфинитива глагола при помощи окончания –ing. Оно соответствует русскому причастию действительного залога настоящего времени с суффиксами –ущ, -ащ, например: to read-reading (читающий). Причастие II-это третья форма глагола, которая у правильных глаголов образуется посредством прибавления окончания –ed с соответствующими орфографическими изменениями: to study-studied (изученный). Причастие II неправильных глаголов образуется различными способами: to send-sent (посланный). Упр. 380 уч-к Голицынский Ю.

Выберите из скобок требующуюся форму причастия.

1. a) The girl (writing, written) on the blackboard is our best pupil.
b) Everything (writing, written) here is quite right.

2. a) We listened to the girls (singing, sung) Russian folk songs.
b) We listened to the Russian folk songs (singing, sung) by the girls.

3. a) The girl (washing, washed) the dishes is my sister.
b) The dishes (washing, washed) by Kate looked very clean.

4. a) Who is that boy (doing, done) his homework at that table?
b) The exercises (doing, done) by the pupils were easy.

5. a) The house (surrounding, surrounded) by tall trees is lovely.
b) The wall (surrounding, surrounded) the house was very high.

6. Read the (translating, translated) sentences once more.

7. Name some places (visiting, visited) by you last year.
8. I picked up the pencil (lying, lain) on the floor.
9. She was reading the book (buying, bought) the day before.
10. Yesterday we were at a conference (organizing, organized) by the pupils of the 10th form.
11. (Taking, taken) the girl by the hand, she led her across the street.
12. It was not easy to find the (losing, lost) stamp.
13. I shall show you a picture (painting, painted) by Hogarth.
14. Here is the letter (receiving, received) by me yesterday.
15. Do you know the girl (playing, played) in the garden?

Задание по немецкому языку

1.Прочитать внимательно текст из книги для чтения «Знакомьтесь, Германия!»

Deutschland: kurzer Überblick

l. Die Vorgeschichte und die Lage Deutschlands

Deutschland liegt in der Mitte Europas. Seit 1949 gab es auf dem Territorium Deutschlands zwei Staaten: die Bundesrepublik Deutschland und die Deutsche Demokratische Republik. Das war die Folge des 2. Weltkrieges, den der deutsche Faschismus entfesselt hatte. Im Oktober 1990 wurde Deutschland wieder vereint, und die DDR als Staat hat aufgehört zu existieren.

Deutschland grenzt im Westen an die Niederlande, Belgien, Luxemburg und Frankreich, im Süden an die Schweiz und an Österreich, im Osten an die Tschechische Republik und an Polen. Im Norden grenzt Deutschland an Dänemark, außerdem bilden die Nordsee und die Ostsee eine natürliche Grenze wie die Alpen im Süden.

Die Fläche des wiedervereinigten Deutschlands beträgt über 356 000 km^2 (Quadratkilometer). Somit ist die Bundesrepublik Deutschland kleiner als Frankreich oder Spanien. Von Norden nach Süden erstreckt sich das Land über fast 900 Kilometer.

II. Zur Landesnatur

Wie ist die Oberfläche des Landes gestaltet? Der nördliche Teil ist ein Tiefland, der südliche ist gebirgig. Die deutschen Landschaften sind vielfältig und reizvoll. Es werden drei Großlandschaften unterschieden: die Norddeutsche Tiefebene, das Mittelgebirge und die Alpen mit dem Alpenvorland. Zum

Mittelgebirge gehören das Erzgebirge, der Harz, der Thüringer Wald, der Schwarzwald, der Bayerische Wald und andere Gebirge. Am höchsten sind die Bayerischen Alpen, und ihr höchster Berg, die Zugspitze, erreicht fast 3 000 Meter. Fast ein Drittel der Fläche Deutschlands ist Wald. Die Wälder und die Berge sind beliebte Erholungsgebiete.

Das Klima des Landes ist gemäßigt, da Deutschland unter dem Einfluß des Atlantiks liegt. Der Sommer ist nicht zu heiß (20 bis 25 Grad im Juli und der Winter nicht zu kalt. (Die Temperaturen je nach der (regend unterschiedlich.) Die durchschnittliche Jahrestemperatur liegt bei +9° Celsius.

III. Flüsse und Seen

Fast alle großen Flüsse des Landes fließen zur Nordsee. Das sind der Rhein, die Elbe, die Oder, die Ems, die Weser. Nur die Donau fließt von Westen nach Osten, durchzieht mehrere Länder und mündet ins Schwarze Meer. Die wichtigste natürliche Wasserstraße ist der Rhein. Dieser Fluß hat einige Nebenflüsse und Kanalverbindungen. So kann man von Amsterdam durch den Rhein und Kanäle bis in die Mündung der Donau ins Schwarze Meer kommen.

Der Rhein entspringt in der Schweiz, fließt durch ganz Deutschland und mündet in den Niederlanden in die Nordsee. An seinem Lauf liegen große Städte wie Köln, Düsseldorf, Duisburg, auch Bonn. In Bayern beginnt der Main seinen Lauf, ein Nebenfluß des Rheins. Am Main liegt die Großstadt Frankfurt. Wie auch der Main entsteht die Weser aus zwei Flüssen, fließt durch den nördlichen Teil Deutschlands und mündet in die Nordsee. An der Weser liegen Bremen und Bremerhaven. Der zweitgrößte Fluß Deutschlands ist die Elbe. Sie entspringt in Tschechien, wo sie Laba heißt, und fließt durch den östlichen Teil Deutschlands in die Nordsee. An der Elbe liegen Dresden, Magdeburg, Hamburg und andere Städte. Einer der kürzesten Flüsse ist die Spree, an der Berlin, die Hauptstadt des Landes, liegt. Durch das Bundesland Nordrhein-Westfalen fließt die Ruhr, die einem wichtigen Wirtschaftsgebiet den Namen gegeben hat. Die Ruhr mündet bei Duisburg in den Rhein. An der Ruhr oder in ihrer Nähe liegen auch solche Städte wie Essen, Bochum, Mühlheim und Hagen, ein Stück nördlicher auch Dortmund.

Im Osten Deutschlands fließen die Oder und die Neiße (sie bilden die natürliche Grenze zu Polen). Die Oder entspringt in der Slowakei (dort heißt sie Odra), fließt dann durch Polen und mündet in die Ostsee.

Auf dem Territorium des Landes liegen viele Seen, die sehr malerisch sind. Die größten von ihnen sind der Bodensee (zum Teil in der Schweiz), er ist bis 250 m tief, und die Müritz (der Müritzsee). Reizvoll sind der Chiemsee, der Stamberger See und der Ammersee, die wie der Bodensee im Süden Deutschlands liegen.

IV. Bevölkerung

Heutzutage leben in Deutschland über 82 Millionen Einwohner. Das ist mehr als in anderen westeuropäischen Staaten. Deutschland gehört auch zu den am dichtesten besiedelten Ländern Europas (228 Menschen je km^2). Mehr als drei Viertel der Einwohner leben in Städten. Die Stammbevölkerung besteht fast nur aus Deutschen, hier gibt es wenige nationale Minderheiten. Im Südosten, nicht weit von Dresden, leben Sorben (etwa 60 000 Menschen), die zu den

Westslaven gehören. Im Norden lebt eine kleine dänische (etwa 50 000 Menschen) und im Westen eine kleine niederländische Minderheit.

In Deutschland leben und arbeiten über 7 Millionen ausländische Mitbürger aus der Türkei, Jugoslawien, Italien, Griechenland, Spanien. Diese Ausländer sind in das Land als Gastarbeiter gekommen und dann hier gern geblieben. In jüngster Zeit kommen dazu auch Polen, Rumänen, Ungarn, Bulgaren und Ukrainer.

2. Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4–B12,** так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **B4–B12**. (Писать только ответы).

Обществознание. Преподаватель Шайхет Е.В.

Учебник Кравченко А.И. « Обществознание» 10 класс, 2007 год.
Изучить предлагаемые параграфы, обратить внимание на понятия, выделенные курсивным шрифтом.

П.19. Условия политической жизни.
1. Элементы политической жизни.
2. Политический режим:
   - демократический режим
   - недемократический режим

П.20. Формы управления политической жизнью и механизмы участия граждан.
1. Избирательное право.
2. Формы участия в политической жизни.
3. Политическая партия как элемент политической системы.

П.21. Субъекты политической жизни.
1. Группа давления.
2. Группа интересов.
3. Лобби.
4. Элита.

Задание - письменный тест.
Д, Н, В,Т- 1 вариант
Хд, Хн, П, С- 2 вариант

ВАРИАНТ 1.

1. Характеристика тоталитарного политического режима.
2. Государство в отличие от политической партии
   1) имеет сформулированные цели своей деятельности
   2) является объединением людей

3) создает правовые нормы
4) является институтом политсистемы

3. Укажите форму правления, которая соединяет в руках президента полномочия главы государства и главы правительства
   1) унитарное государство
   2) президентская республика
   3) парламентская республика
   4) федеративное государство
4. Отличительной чертой демократического режима является
   1) господство моноидеологии
   2) существование средств массовой информации
   3) верховенство судебной власти над законодательной и исполнительной
   4) гарантии свободы средств массовой информации
5. Что является чертой тоталитарного политического режима
   1) концентрация власти в руках выборных органов
   2) наличие единой идеологии, насаждаемой государством
   3) свободные от цензуры средства массовой информации
   4) высокая степень развитости гражданского общества
6. Нацеленность на завоевание политической власти –это
   1) принцип деятельности парламента
   2) ведущая задача профсоюза
   3) особенность политической культуры
   4) цель деятельности политической партии
7. Верны ли суждения о демократическом государстве?
   А. В демократическом государстве исключены случаи нарушения прав человека
   Б. В демократическом государстве закон гарантирует защиту прав национальных меньшинств
   1) верно только А
   2) верно только Б
   3) верны оба суждения
   4) оба суждения неверны
8. Дайте определения следующим понятиям и найдите понятия – антонимы:
   - монархия
   - прямая демократия
   - легитимность
9. Охарактеризуйте Государственную Думу РФ.

ВАРИАНТ 2.

1. Характеристика демократического политического режима.
2. Особая роль государства в политической системе общества состоит в том, что оно
   1) обладает исключительным правом издавать законы и следить за их исполнением
   2) стоит на защите частных интересов граждан
   3) имеет политического лидера и правящую партию
   4) разрабатывает и реализует определенную политику
3. Объединением нескольких суверенных государств, созданных для решения общих проблем, является
   1) федерация
   2) конфедерация
   3) унитарное государство
   4) республика
4. К признакам понятия «политический режим» относится
   1) форма государственного правления
   2) структура высших органов государства

3) территориальное устройство государства
4) степень реализации прав и свобод личности

5. Демократический режим характеризуется
   1) господством исполнительной власти
   2) защитой прав и свобод граждан
   3) командно-административными методами управления
   4) господством одной обязательно идеологии
6. Верховенство и полнота государственной власти внутри страны и ее независимость во внешней политике – это
   1) политический режим
   2) форма правления
   3) форма административного устройства
   4) государственный суверенитет
7. Верны ли суждения о тоталитарном государстве?
   А. В тоталитарном государстве представительные органы лишены реальных полномочий.
   Б. В тоталитарном государстве рабочие и крестьяне не могут быть избраны в парламент.
   1) верно только А
   2) верно только Б
   3) верны оба суждения
   4) оба суждения неверны
8. Дайте определения следующим понятиям и найдите понятия- антонимы:
   - политический плюрализм
   - федерация
   - президентская республика
9. Охарактеризуйте Совет Федераций РФ.

Литература. Преподаватель Даниленко С.Г.

1.Прочитайте повесть В. Распутина «Живи и помни».

2.Посмотрите художественный фильм..(Режиссёр-постановщик — Александр Прошкин . Авторы сценария — Александр Родионов, Александр Прошкин)

3.Устное задание. Подумайте над вопросами..

-О чем, по-вашему, эта повесть?
-Как и почему стал дезертиром Андрей Гуськов.
-Кто же виноват в падении Гуськова?
-Как же происходит душевный распад Гуськова, его нравственное падение?
-Какую роль играет память героев о прошлом?
-Какой была жизнь Настены до встречи с Андреем?
-Любила ли Настена своего мужа?
-В чем она видит смысл семейной жизни?
-В чем трагедия Настены?
-За что ей такое наказание? В чем она виновата?
-Что двигало её целенаправленными, хотя и нелогичными поступками?
-Почему у повести такой финал?
-Почему же стыдно ей, тем более перед Андреем?
-В чем смысл названия повести?

-Какие нравственные проблемы ставит перед читателем Валентин Распутин?

4.Уважаемые студенты! Перед карантином мы с вами начали готовиться к экзамену. У каждого из вас есть экзаменационные вопросы. Ещё раз прилагаем вопросы: для подготовки к экзамену по литературе.

Вопросы к экзамену по литературе для 2 курса (2019-2020 уч. год)

№1

1. Особенности рассказов Чехова 80-90-ых годов

2.Вечные ценности и вопросы бытия в творчестве поэтов 20 века. Основные мотивы творчества. (По выбору. Б. Пастернак, С. Есенин, Н. Рубцов, И. Бродский)

№2

1. Рассказ «Ионыч» А. П. Чехова - «роман в рассказе».

2. А. Твардовский. Тема судьбы поколения в поэме «По праву памяти

№3

1.Драма «Гроза». Семейный и социальный конфликт

2.Разрушение дворянского гнезда в пьесе А. П. Чехова «Вишнёвый сад». Символ сада в комедии.

№4

1. «Мысль семейная» в романе М. А. Шолохова «Тихий Дон». Женские судьбы в романе.

2.Элегия дворянских гнёзд в рассказе И. А. Бунина «Антоновские яблоки».

№5

1. Система образов романа И. А. Гончарова «Обломов».

2. Социально-философские обобщения в новелле И. А. Бунина «Господин из Сан-Франциско»

№6

1.Диалектика характера героя в романе И. А. Гончарова «Обломов».

2.Поэтическое новаторство В. В. Маяковского. Поэма «Облако в штанах».

№7

1. Смысл названия, проблематика романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»

2. Поиски правды в романе М. А. Шолохова «Тихий Дон». Проблема общей и частной правды. Картины войны в романе.

№8

1. Образ Платона Каратаева в произведении Л. Н. Толстого «Война и мир»

2.Вечные темы в рассказе И. А. Бунина «Чистый понедельник», «Солнечный удар», «Лёгкое дыхание»

№9

1. . «Мысль народная» и «мысль семейная» в романе-эпопее Л. Н. Толстого «Война и мир». Семья Болконских и семья Ростовых.

2. Библейские мотивы и образы в романе М. М. Булгакова «Мастер и Маргарита». Проблема нравственного выбора.

№10

1. Значение слова «мир» и идея единения в романе «Война и мир»

2.Трагизм любовной темы в повести А. И. Куприна «Олеся», «Гранатовый браслет»
№11
1. Основные мотивы лирики Ф. И. Тютчева
2. Проблематика ранних рассказов М. Горького «Старуха Изергиль», «Челкаш».
№12
1. Основные темы и мотивы творчества А. А. Фета
2. Три правды в пьесе М. Горького «На дне». Система образов пьесы.
№13
1. Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо». Образы крестьян в поэме. Тема социального и духовного рабства.
2. Литературный мир на страницах романа М. М. Булгакова «Мастер и Маргарита». Проблема творчества и судьбы художника.
№14
1. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Проблематика, особенности жанра, композиция.
2. Судьба России и судьба поэта в лирике Ахматовой.
№15
1. Теория Раскольникова в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Истоки бунта главного героя.
2. Своеобразие раскрытия лагерной темы в повести А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича».
№16
1. Вечные ценности в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети».
2. Проблематика повести В. Г. Распутина «Живи и помни»
№17
1. Социально-психологический конфликт в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»
2. Темы и образы ранней лирики А. А. Блока. «Стихи о Прекрасной Даме»
№18
1. Петербург Ф. М. Достоевского в романе «Преступление и наказание»
2. Тема Родины в лирике Блока
№19
1. «Маленькая трилогия» и её место в творчестве А. П. Чехова.
2. В. В. Маяковский о предназначении поэта и роли поэзии в жизни общества. (Анализ стихотворений.)
№20
1. Путь идейно-нравственных исканий главных героев романа-эпопеи «Война и мир».
2. Серебряный век русской поэзии. (Общая характеристика и об одном из направлений

История мировой культуры. Преподаватель Москвичева Ю.В.

Задание . Тема «**Монастыри Тверской земли**».

На выбор сделать письменный доклад по одному из монастырей Тверской земли. План описания монастыря:

a. История возникновения монастыря.
b. Архитектурный ансамбль (назвать и описать храмы и другие постройки, которые входили в состав монастыря)
c. Сведения о живописи (фресках и иконописи)
d. Святыни (рассказать о чудотворных иконах, мощах святых, если имеются)
e. Подвижники (рассказать о святых, которые были в монастыре)
f. Современная жизнь (действующий или нет на данный момент, кто настоятель, сколько монахов/монахинь, какая специфика – иконописание, приют для престарелых, богадельня и т.д.).

Для примера наиболее известные монастыри Тверской земли: Свято-Екатерининский в Твери, Христо-Рождественский в Твери, Николо-Малицкий в Твери, Нило-Столобенская пустынь на озере Селигер, Борисо-Глебский в Торжке, Свято-Успенский в Старице, Ольгин Волговерховский на истоке Волги, Николо-Теребенская пустынь, Оршин Вознесенский, Казанский Вышневолоцкий, Кашинский Никольский.

Музыкальная информатика. Преподаватель Овсяников А.В.

См. задание с прошлого урока.

Безопасность жизнедеятельности. Преподаватель Даниленко С.Г.

1.Подготовьте устно тему: «Основные инфекционные болезни. Их классификация и профилактика». Материал по теме интересно представлен на сайтах:

1. https://womanadvice.ru/infekcionnye-zabolevaniya-spisok-samyh-opasnyh-nedugov-i-profilaktika-infekciy
2. http://tepka.ru/OBZh_10/26.html
3. https://ru-transferfactor.ru/infektsionnyie-zabolevaniya
4. https://иванов-ам.рф/obzh_10/obzh_materialy_zanytii_10_21.html
5. http://fbuz.20.rospotrebnadzor.ru/profilaktika_infektcii/145778/

Адрес эл.почты для высылки предшествующих заданий:
lingvist1242@yandex.ru

1.Посмотрите видео-лекцию на тему: «Терроризм в 21 веке».
https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18367088104136082043&text=%D0%B1%D0%B6%D0%B4%20%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%80%D0%BE%D1%

80%D0%B8%D0%B7%D0%BC%20%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F&path=wizard&parent-reqid=1589480801162827-698178183679285816700224-production-app-host-vla-web-yp-256&redircnt=1589480836.1

2.Интерактивная лекция: Терроризм»
https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13363182590399030240&text=%D0%B1%D0%B6%D0%B4+%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%80%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BC+%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F&path=wizard&parent-reqid=1589480801162827-698178183679285816700224-production-app-host-vla-web-yp-256&redircnt=1589480836.1

3.Ознакомьтесь с материалами сайта на тему: «Экстремистская деятельность. (Понятие, ответственность, Основные направления противодействия экстремизму)»
https://29.мвд.рф/document/10960492
https://иванов-ам.рф/obzh_kratkiy_kurs/kratkiy_kurs_obzh_03_06_02.html

Основы педагогики. Преподаватель Даниленко С.Г.

1.Познакомьтесь с темой: «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»
Вы можете воспользоваться следующими ссылками:

1.http://shatki-oosh.ru/pdf/2016/koncepcia.pdf
2.https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/fgos/kontseptsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii.html
3.http://spec.sasovo1.reg-school.ru/download/71287

2.Уважаемые студенты! Предложенные ранее письменные задания и результаты вашей работы по темам, над которыми вы работаете с начала 2-го семестра, (кто уже выполнил) высылайте по адресу эл. почты: lingvist1242@yandex.ru *в печатном виде и подписывайте следующим образом: фамилия, дисциплина, вид работы*

Музыкальная литература зарубежная. Преподаватель Дроздецкая Н.К.

1. **Послушать** (с учебником в руках) обе оркестровые сюиты Грига из музыки к трагедии Ибсена «Пер Гюнт». 1-ю сюиту слушаем полностью, нужно запомнить и узнавать ВСЕ номера:

1. Утро; 2. Смерть Озе; 3. Танец Анитры; 4. В пещере горного короля.

Во 2-й сюите: 1. Жалоба Ингрид; 4. Песня Сольвейг.

Послушать романсы Грига (можно по выбору, но обязательными

являются «Избушка», «Лебедь», «Люблю тебя», «Колыбельная»).

2. Подготовиться к **ВИКТОРИНЕ** по творчеству Верди и Грига. О времени ее проведения сообщу дополнительно. Муз. материал по произведениям этих композиторов я уже помещала (см. прежние задания).

Сольфеджио. Преподаватель Меркурьева Е.Е.

Задание старое, подготовка к зачету.

Элементарная теория музыки. Преподаватель Меркурьева Е.Е.

1. Тема: Энгармонизм УмVII7 и Ув53.

Итальянский язык. Преподаватель Титова О.Г.

1.Фонетика: упражнения на четкое произношение (стр.38)
2.Интонация: вопросительная, повествовательная, восклицательная.
3.Спряжение в известных лицах нестандартных глаголов
Домашнее задание: упр.5 стр.39

История театра. Преподаватель Солодкая М.В.

Тема. Английский театр эпохи Возрождения.
Драматургия Уильяма Шекспира.
Учебник История зарубежного театра. Часть 1. Под общей редакцией профессора Г.Н. Бояджиева. Издательство «Просвещение». Москва – 1971
Стр.157-170
Прочитать пьесы Шекспира «Ричард III» и «Сон в летнюю ночь», посмотреть фильм «Генрих V», реж. Л. Оливье, 1944 г., посмотреть лекцию А. Бартошевича «Шекспир – человек театра»
Доп. Литература:
Мокульский С. Хрестоматия по истории западноевропейского театра. Том 1
Мокульский С. История западноевропейского театра. Том 1
Бояджиев Г. От Софокла до Брехта за сорок театральных вечеров
Бояджиев Г. Вечно прекрасный театр эпохи Возрождения
А. Бартошевич «Для кого написан «Гамлет»
А. Аникст «Шекспир»
Ф. Холлидей «Шекспир и его мир»
Контрольная работа:

1. Ричард III
   а) почему Ричард такой злобный?
   б) что Ричард сделал со своим братом Кларенсом?
   в) почему Ричард избавился от леди Анны?
2. Сон в летнюю ночь
   а) почему Гермия и Лизандр сбегают из Афин?
   б) к чему готовятся ремесленники?
   в) как Оберон отомстил Титании?